

Edizione 2011. Presentata a Villa del Grumello

Nella suggestiva cornice di Villa del Grumello a Como è stata presentata, martedì mattina, l'undicesima edizione di "Parolario", avente quale tematica "Naturale/Artificiale", che si terrà a Villa Olmo dall'1 all'11 settembre. Il cambiamento di sede, da piazza Cavour a Villa Olmo, ha fatto discutere e i pareri sono contrastanti. Secondo Sergio Gaddi, assessore alla Cultura del Comune di Como, si tratta di un esperimento e, nel contempo, di una sfida. "Nonostante i tagli di Tremonti - ha detto Gaddi - siamo riusciti a fare di più e meglio. Fondamentale, al di là della sede, la ricchezza dei programmi e dei contenuti. Parolario scommette quest'anno sul cambiamento di sede, arriva a Villa Olmo con l'ottimismo positivo della sfida e la sicurezza di offrire al pubblico l'armonia e la bellezza di un luogo diventato simbolo internazionale della cultura comasca. Dal tema di questa edizione (naturale e artificiale) nascono innumerevoli spunti di riflessione uniti alla consapevolezza che crescita e sviluppo derivano dal confronto e non dal conflitto, dallo scambio e non dallo scontro". "Parolario" cambierà sede, ma Mario Colombo, assessore alla Cultura della Provincia di Como, si augura che come è stata sino allo scorso anno, anche la nuova location possa avere il medesimo, crescente successo del "tendone" di piazza Cavour. Piazza Cavour - Villa Olmo: quale sarà la scelta vincente? Per Glauco Peverelli, presidente Associazione Culturale Parolario, l'edizione 2011 presenta un programma di tutto rispetto ponendosi domande sull'etica, la scienza, la filosofia, la religione, la vita, la morte. "Parolario" dunque, per la sua undicesima edizione, si rinnova, cambia pelle e sede. Molti gli ospiti che interverranno con



Parolario a Villa Olmo

"Naturale/Artificiale" il tema della rassegna, giunta quest'anno alla sua 11° edizione. Dall'1 all'11 settembre presso una nuova sede

riflessioni e discussioni sul tema "Naturale/Artificiale". Silvia Vegetti Finzi e il medico Francesca Bommarito discuteranno di fecondazione artificiale e risvolti psicologici delle coppie che decidono di avere un figlio in provetta. Mario Capanna, Stefano Masini (Coldiretti) e Armando Torno parleranno di cibo e OGM. Philippe Daverio con Aldo Bonomi e Aldo Colonnetti dialogheranno su operosità e Stato. Nicola Vassallo e Vittorio Lingiardi relazioneranno sulla cultura del disgusto sessuale. Gianvito Martino discuterà di identità e mutamento. La paesaggista Francesca Marzotto Caotorta s'intratterà sul verde e i giardini, illustrando come mantenerli in modo naturale. Francesco Caio e Massimo Sideri esamineranno la reale utilità futura della rivoluzione digitale. Beppino Englaro e Giovanni Reale discuteranno di perdita naturalità della

morte e del ruolo imponente assunto dalla tecnologia. Il chirurgo plastico Eugenio Gandolfi e la sociologa Rossella Ghigi si confronteranno sul corpo naturale e sulla chirurgia plastica. Anna Ferrauti, Saverio Ruberti e Adriana Pelliccia affronteranno il tema della psicoterapia. "Parolario 2011" proporrà inoltre alcune serate con spettacoli o reading: l'attore Leonardo Manera che presenterà il suo "Italian Beauty"; il giornalista Beppe Severgnini che parlerà de "La pancia degli italiani"; il pianista Michele Campanella, già noto al pubblico comasco, che presenterà il suo libro "Il mio Liszt" e suonerà alcune composizioni del musicista ungherese; David Riondino che proporrà il recital semiserio "Cavour mon amour"; Giulio Casale con il concerto "The beat goes on" e Andrea De Carlo con un reading musicale tratto dal suo ultimo libro

grande successo di San Remo. Come di consueto, "Parolario" dedica alcuni approfondimenti a vari Paesi stranieri: quest'anno sarà la volta dell'Iran di cui parlerà Farian Sabahi. Non mancheranno neppure mostre dedicate alla pittura, grazie all'Accademia di Belle Arti Aldo Galli di Como, alla "Marsigione Arts Gallery" e a Chiara Milani con "Scritture in mostra. Luoghi e tempi di incontro. Plinio il Vecchio". Altri incontri si terranno nel Foyer del Teatro Sociale a Como. L'Associazione Carducci organizzerà visite guidate. Infine, come esempio di sinergia e collaborazione sul territorio, Asf Autolinee organizzerà e offrirà un servizio di bus navetta gratuito da Piazza Cavour a Villa Olmo. I programmi (tutti a ingresso libero) sul sito: www.parolario.it.

ALBERTO CIMA



**Jazz
Festival
& dintorni
2011
a Tremezzo**

Sotto la direzione artistica di Marco Zanotta e Jazz & Co. Eventi dal 17 al 20 agosto, nel Parco Teresio Olivelli a Tremezzo, si terrà la rassegna "Jazz Festival & dintorni 2011". Ogni serata vede la presenza di due gruppi musicali. Si comincia mercoledì 17 agosto con il duo Andrea Dulbecco (vibrafono) - Bebo Ferra (chitarra) e il percussionista Gegè Telesforo e il suo "So Cool" Quintet. Giovedì 18 agosto sarà la volta dell'"Aliffi/D'Auria Quartet" costituito dal chitarrista

Maurizio Aliffi, dal batterista Franco D'Auria, dal vibrafonista Marco Bianchi e dal contrabbassista Marco Ricci. Un complesso comasco che gode di chiara fama, non solo a livello locale. Farà seguito il clarinettista Francesco Bearzatti con il suo "The Roar at the Door" Quartet. Venerdì 19 agosto riflettori puntati sul pianista Danilo Rea che proporrà un "Omaggio a Fabrizio De André e ai più grandi cantautori". Con lui si esibirà l'Ars3 "Promemoria" con Mauro Grossi (piano), Attilio Zanchi (contrabbasso) e

Marco Castiglioni (batteria). La conclusione sabato 20 agosto con artisti del calibro di Guido Bombardieri (sax, clarinetto), Fabio Piazzalunga (piano), Stefano Bartoli (batteria) che proporranno il progetto "Orsù all'Opera" e il trio con Peppe Servillo (voce), Natalio Mangialavite (piano), Javier Giroto (sax, clarinetto) con il progetto "Futbol". Tutti i concerti iniziano alle 21 e sono a ingresso libero. Info sul sito: www.tremezzojazzfestival.com.

AL. CI.

■ Cinque appuntamenti dal 19 agosto

Pronta Lake Como Festival 2011

L'Associazione Amadeus Arte ha predisposto in questi giorni, sotto la direzione artistica di Floraleda Sacchi, l'edizione 2011 di "LakeComo Festival".

"Alla fine di molti anni fatti di duro lavoro - dice Floraleda Sacchi - siamo finalmente totalmente liberi. Liberi dalle pastoie politiche lo siamo sempre stati, ma da quest'anno non sono affissi loghi di province, comuni o altri enti. Non crediamo di aver bisogno di patrocini per proseguire il nostro ideale artistico, né dover chiudere i battenti perché istituzioni che hanno sempre meno da fare (anche in termini etici) ci ignorano o tentano di lobotomizzare il nostro procedere. Il pubblico ci ha sempre seguito ed è stato da sempre la nostra vittoria. In una rara visione d'imprenditoria - conclude Floraleda - la nostra scelta è quella di continuare il nostro percorso artistico solo con il sostegno dei biglietti e del pubblico affermando quella totale libertà di pensiero che anche la nostra democrazia dovrebbe garantirci". In quest'ottica di progetto la stessa arpista Floraleda

Sacchi si è messa, per la prima volta, in prima persona nella programmazione.

Cinque gli appuntamenti, con inizio alle ore 21 (ingresso 10 euro). 19 agosto - Villa Cipressi, Varenna: Stefano Maffizzoni (flauto), Floraleda Sacchi (arpa). Musiche di Piazzolla, Borne, Rossini, Genin. 25 agosto - Villa Cipressi, Varenna: Aeolian Harp Duo (Lurana Lubello, Floraleda Sacchi). Musiche di Haendel, Pachelbel, Ortiz, Andrés, Salzedo, Granados. 27 agosto - Ascension Church, Cadenabbia: Monica Sanchez (nacchere), Floraleda Sacchi (arpa). Musiche di Granados, Albeniz, Salzedo, Lecuona. 3 settembre - Ascension Church, Cadenabbia: Dominique Piana (arpa). Musiche di Donizetti, Parish, Alvars, Thomas, Kastner, Goderfroid, Piana. 10 settembre - Villa Vigoni, Lovenjo di Menaggio: Floraleda Sacchi (arpa). Musiche di Hisaishi, Hosokawa, Sakamoto, Mayuzumi, Kondo, Takemitsu. Per ulteriori informazioni consultare il sito: www.lakecomofestival.com

AL. CI.



Notizie flash

■ S. Abbondio Prosegue anche in agosto la rassegna "Vesperi d'organo"

Nell'ambito della terza edizione della rassegna "Vesperi d'organo" la basilica di S. Abbondio proporrà, anche nel mese di agosto, meditazioni musicali con organo, voci e strumenti. I prossimi appuntamenti sono dunque previsti:

domenica 7 agosto, alle ore 17.30, clarinetto, con Enrico Sibona. In programma musiche di: Donizetti, Messiaen e Quadranti.
domenica 21 agosto, alle ore 17.30, organo, con Andrea Schiavio. In programma musiche di: Alain, Liszt e Rota.
L'ingresso è libero.